

# UNDERSVISINGSMATERIALE

TILGODESER FÆLLES MÅL

## Musik • Billedkunst Indskoling



- Syng med på 3 sange
- Lær at tegne Cirkeline
- Lav en stop motion-film

Brug før / efter skolekoncert med

## MOUSSA DIALLO TRIO

LMS' aktiviteter er støttet af  
**STATENS KUNSTFOND**



Levende  
Musik i Skolen

# INDHOLD

- 3** Sådan bruges materialet
- 4 Undervisningsmateriale MUSIK**
- 5** Fælles Mål
- 6** Vi præsenterer...Moussa Diallo Trio
- 7** Lyt & tal: 3 sange fra koncerten
- 8** Sang 1: Når Arnold bliver sur
- 9** Sang 2: Kom op og flyv
- 10** Sang 3: Jeg vil hen til min mor
- 12 Undervisningsmateriale BILLEDKUNST**
- 13** Fælles Mål
- 14** Lær at tegne Cirkeline
- 15** Sådan laves en tegnefilm
- 16 Praktisk info om koncerten**
- 17** Til kontaktlæreren
- 18** Praktiske oplysninger
- 19** Plakat

*TAK: En særlig tak rettes til Jannik Hastrup for tilladelse til at bruge tegninger og visuelt materiale fra Cirkeline-universet i dette undervisningsmateriale.*

Forsidefoto: LMS



*Moussa Diallo Trio spiller sangene fra...*



*...tegnefilmen „Cirkeline, Coco og det vilde næsehorn“*

## MUSIKEKSEMPLER PÅ LMS.DK

1. Når Arnold bliver sur
2. Kom op og flyv
3. Jeg vil hen til min mor

Resten af sangene kan høres på de fleste streamingtjenester

Se 'Til kontaktlæreren' på side 17

# SÅDAN BRUGES MATERIALET

Materialet er sammensat, så du kan plukke de opgaver, I har tid til, eller bruge et af de forløb, vi skitserer herunder – men husk meget gerne den obligatoriske intro, som sikrer, at eleverne er godt klædt på til koncerten.

## 1. OBLIGATORISK INTRO - MUSIK 1½ Time

### SE VIDEOHILSEN FRA MOUSSA DIALLO TRIO, OG HØR NOGLE AF SANGENE MED DEM

Inden koncerten bedes musiklæreren afspille den lille videohilsen for eleverne og spille nogle af sangene for dem. Der er vedlagt tekst og musikeksempler til 3 af sangene i materialet, men derudover kan alle sangene fra pladen høres via de fleste streaming-tjenester.

1. Hej med jer - videohilsen til børnene + koncert-teaser (elevark) - se s. 6
2. Lyt til et par af sangene - øv evt. omkvæd m.m. (se i noderne) - se s. 8-10

## 2. LIDT MERE TIL MUSIKFAGET 1 Time

### LYT TIL OG SYNG MED PÅ 3 AF MOUSSA DIALLOS SANGE - OG SNAK OM DEM BAGEFTER

Udfør først punkt 1 obligatorisk intro

De tre sange i materialet rummer hver især mulighed for en god snak om den problemstilling, følelse eller oplevelse, sangen omhandler. Genhør sangene, og tal om dem. Lad evt. børnene farvelægge tegningen af Cirkeline og Coco, mens der lyttes.

1. Lyt & tal - se s. 7 (tekster til sangene s. 8-10)
2. Maleark til farvelægning, mens der lyttes (elevark) - se s. 11

## 3. BILLEDKUNST 2 Time

### TEGN, MAL OG LAV STOP MOTION-FILM MED CIRKELINE

Musikken til koncerten med Moussa Diallo Trio er lavet til tegnefilmen „Cirkeline, Coco og det vilde næsehorn“. I materialet kan børnene lære at tegne Cirkeline og se en video, hvor Jannik Hastrup viser, hvordan man laver sådan en Cirkeline-film. Bagefter kan eleverne prøve at lave deres egen stop motion-film med Cirkeline (eller andre figurer, de selv finder på).

1. Lær at tegne Cirkeline - se s. 14
2. Lav din egen tegnefilm - se s. 15



# **UNDERVISNINGSMATERIALE MUSIK**

# FÆLLES MÅL

## MUSIK (0. - 3. KLASSE)

### KOMPETENCEOMRÅDE

1. Musikudøvelse
2. Musikforståelse

### KOMPETENCEMÅL

1. Eleven kan deltage aktivt i sang, spil og bevægelse
2. Eleven kan lytte til og udtrykke sig om musik



### FÆRDIGHEDS- OG VIDENSMÅL

#### Sangrepertoire

Eleven kan synge med på nye og ældre sange og salmer

Eleven har viden om tekst og melodi i nye og ældre sange og salmer

#### Instrumentkendskab

Eleven kan genkende klangen af og navngive forskellige typer af instrumenter

Eleven har viden om forskellige typer af instrumenter

#### Musikoplevelse

Eleven kan lytte opmærksomt til musik

Eleven har viden om aktiv lytning

### EKSEMPLER PÅ LÆRINGSMÅL

1. Eleverne kan synge med på tre forskellige sange fra koncerten
2. Eleverne kan samtale om teksterne til de tre sange
3. Eleverne kan genkende bas, guitar og djembe

### BEMÆRK

Ovenstående Fælles Mål er eksemplariske og dækker ikke nødvendigvis hele målgruppen for skolekoncerten. Til gengæld er opgaverne i undervisningsmaterialet enkle at justere i sværhedsgrad og kan tilpasses alle klassetrin i pågældende målgruppe. De udvalgte målpar er med andre ord ikke udtømmende for materialets relevans.



Moussa

Dalieu

Preben

Om ikke så længe kommer vi ud på jeres skole for at spille musik og synge sammen med jer. Til koncerten kommer I til at høre om Cirkeline og Coco og deres rejse til Afrika - og sammen skal vi synge og danse en hel masse!

Vi glæder os rigtig meget til at møde jer, og indtil da er her først en lille videohilsen fra os og så en anden video med klip fra nogle af sangene, I kommer til at høre til koncerten. Vi ses!

Kærlig hilsen

**Moussa, Dalieu og Preben**

Hurra!  
Det bli'r så hyggeligt!



**SE VIDEOHILSEN**

[kortlink.dk/xwwb](https://kortlink.dk/xwwb)



**SE KONCERT-TEASER**

[kortlink.dk/xwx6](https://kortlink.dk/xwx6)

# LYT & TAL



Der er vedlagt tre sange i materialet, og de vil alle blive spillet til skolekoncerten med Moussa Diallo Trio. De er ligesom koncertens øvrige sange oprindeligt lavet af Moussa Diallo til Jannik Hastrup-tegnefilmen „Cirkeline, Coco og det vilde næsehorn“.

Det kan derfor være en god idé at spille sangene for børnene inden koncerten og måske også øve nogle af de korsvar og omkvæd, Moussa gerne vil have børnene til at synge med på til koncerten.

Men sangene kan også give anledning til en god snak med eleverne om nogle af de temaer, der berøres i sangene. De tre sange beskriver hver især i musik og tekst en konflikt, en følelse eller en oplevelse. Hvordan bruges musikken til at understøtte teksten? Og hvad mere kan sangen give anledning til at tale om? Tekster og noder til omkvæd/korsvar findes på de følgende tre sider og **lydfilerne kan downloades fra katalogsiden på [www.lms.dk](http://www.lms.dk) [HER](#)**



*Arnold har ikke fået chokolade og er blevet sur. Så bare pas på! For nu tramper han løs igen!*

## SANG 1: „NÅR ARNOLD BLIVER SUR“ (s. 8)

Når næsehornet Arnold ikke får sin chokolade, bliver han rasende og tramper rundt, så det siger bum, bum bum - og alle bliver meget bange for ham.

Tal med børnene om, hvorfor han mon reagerer så stærkt. Kan de komme i tanker om andet, han måske kunne gøre i stedet? Hvad gør de selv, hvis de bliver meget sure eller kede af noget? Kan Arnolds venner gøre noget for at få ham til at reagere anderledes? Er det egentlig rimeligt at blive så vred over, at man ikke får et stykke chokolade?



*Kom op og flyv med os!*

## SANG 2: „KOM OP OG FLYV“ (s. 9)

I tegnefilmen flyver Cirkeline og vennerne af sted mod Afrika i Bedstefar Denis' flyvemaskine. Har nogen af eleverne prøvet at være oppe at flyve? Hvor fløj de hen? Hvordan var det at se ting nede på jorden så højt oppe fra? Kildrede det lidt i maven, da de fløj af sted? Hvordan finder flyvemaskinen mon egentlig vej, når den flyver oppe over skyerne eller midt inde i dem?



*Jeg vil hen til min mor!*

## SANG 3: „JEG VIL HEN TIL MIN MOR“ (s. 10)

Det lille næsehorn Osvold har ikke set sin mor, siden det var helt lille - og vil derfor med de andre til Afrika for at finde hende. Har nogen af børnene selv prøvet at savne nogen? Det er jo ikke en særlig rar følelse. Hvad gjorde de så for at få det bedre? Tror de, at Osvold finder sin mor? Kan det nogle gange også være en lille smule rart at savne nogen? Hvornår fx.?

# SANG 1: NÅR ARNOLD BLIVER SUR

## Omkvæd:

Når Arnold bliver sur  
 Si'r det bum, bum, bum  
 Han får jorden til at ryste  
 Det si'r bum, bum, bum  
 Hvis han ikk' får chokolade  
 Si'r det bum, bum, bum  
 Alle løber væk  
 Når det si'r bum, bum, bum

## Syng med på omkvædet:

## Vers:

Arnold er stor som et bjerg  
 Folk er bange, bange for ham  
 Alle knokler for at gøre ham glad  
 Hvis han ikke får chokolade, bliver der ballade

## Omkvæd:

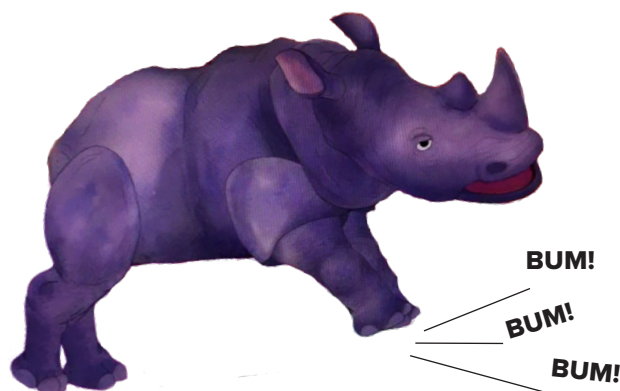
Når Arnold bliver sur  
 Si'r det bum, bum, bum  
 Han får jorden til at ryste  
 Det si'r bum, bum, bum  
 Hvis han ikk' får chokolade  
 Si'r det bum, bum, bum  
 Alle løber væk  
 Når det si'r bum, bum, bum

## Vers:

Arnold kommer, Arnold kommer  
 Skynd jer nu at gemme jer  
 Han tramper alt ned på sin vej  
 Skynd jer nu at gemme jer

## Omkvæd:

Når Arnold bliver sur  
 Si'r det bum, bum, bum  
 Han får jorden til at ryste  
 Det si'r bum, bum, bum  
 Hvis han ikk' får chokolade  
 Si'r det bum, bum, bum  
 Alle løber væk  
 Når det si'r bum, bum, bum



## BONUS: VIDEO OPTAGET I MALI

Se en video af sangen her:



**SE VIDEO**

# SANG 2: KOM OP OG FLYV

## Vers:

É ya O - É ya lé  
 Åh bedstefar, det er sjovt at flyve  
 É ya O - É ya lé  
 Oh la la, se, se dernede Coco

## Omkvæd:

Kom op og flyv  
 Flyv, flyv, flyv med mig  
 Kom op og flyv  
 Flyv, flyv, flyv med mig

Yé lélélélélé - Yé lélélélélé  
 Yé lélélélélé - Yé lélélélélé lélé

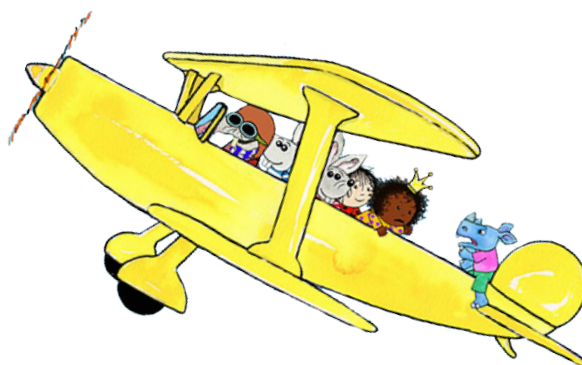
## Vers:

É ya O - É ya lé  
 Åh Ingolf, alt ser småt ud op herfra  
 É ya O - É ya lé  
 Oh la la, se, se dernede Coco

É ya O - É ya lé  
 Åh bedstefar, det kilder i maven  
 É ya O - É ya lé  
 Er vi ikke snart i Afrika?

## Omkvæd:

Kom op og flyv  
 Flyv, flyv, flyv med mig  
 Kom op og flyv  
 Flyv, flyv, flyv med mig  
 Kom op og flyv  
 Flyv, flyv, flyv med mig



Kom hellere ind til os andre, Osvald!



**HØR SANGEN:**

**Musikeksempel 2**

(downloades [HER](#))

## Syng med på omkvædet:

Em A Em Em A Em

Kom op og flyv! Kom op og flyv! Kom

Em A Em<sup>7</sup> Em A Em

op og flyv! Flyv, flyv, flyv med mig.

# SANG 3: JEG VIL HEN TIL MIN MOR

Jeg vil hen til min mor  
 Hen til min mor  
**Han vil hen til sin mor**  
**Hen til sin mor**

Åh mor, hvor er du?  
 Åh mor, hvor er du?  
**Åh mor, hvor er du?**  
**Åh mor, hvor er du?**  
 la la la la ...

Jeg giver ikke op,  
 før jeg har fundet min mor  
 Jeg er en stædig lille fyr,  
 stærk og meget modig  
 Alle siger det er farligt  
 at gå rundt alene ud på savannen  
 Men jeg er ikke et pattebarn,  
 bare fordi jeg er 4 år

Åh mor, hvor er du?  
 Åh mor, hvor er du?  
**Åh mor, hvor er du?**  
**Åh mor, hvor er du?**  
 la la la la ...

Hej du, kan du hjælpe mig,  
 jeg skal finde min mor?  
 Det skulle ikke være svært,  
 for hun er stor som et hus  
 Hun vejer ca. 2300 kilo  
 Folk rundt om i verden  
 kalder hende for Mama Rhino

Jeg vil hen til min mor  
 Hen til min mor  
**Han vil hen til sin mor**  
**Hen til sin mor**

Åh mor, hvor er du?  
 Åh mor, hvor er du?

Til koncerten må eleverne rigtig gerne synge med, når børnene på indspilningen gør det (markeret med fed skrift).

Det drejer sig om disse to korsvar:

1    
 Han vil hen til sin mor! Hen til sin mor!

2    
 Åh, mor hvor er du? Åh, mor hvor er du?



**HØR SANGEN:**

**Musikeksempel 3**

(downloades [HER](#))



Hej du, kan du hjælpe mig? Jeg vil så gerne finde min mor. Øh...er det måske dig?

## FARVELÆG TEGNINGEN, MENS I LYTTER TIL SANGENE MED MOUSSA DIALLO TRIO





# **UNDERVISNINGSMATERIALE BILLEDKUNST**

# FÆLLES MÅL

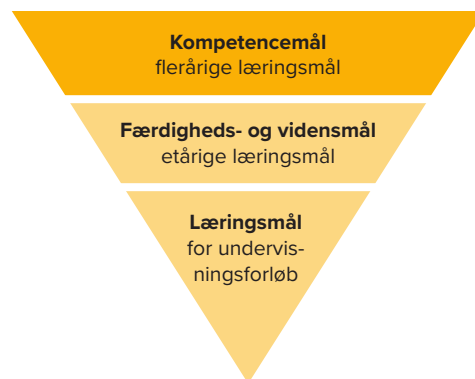
## BILLEDKUNST (0. - 3. KLASSE)

### KOMPETENCEOMRÅDE

1. Billedfremstilling

### KOMPETENCEMÅL

1. Eleven kan udtrykke sig i plane, rumlige og digitale billeder



### FÆRDIGHEDS- OG VIDENSMÅL

#### Tegning og grafik

Eleven kan udtrykke sig grafisk med våde og tørre farver

Eleven har viden om grafiske tegne- og trykmetoder

#### Digitale billeder (fase 1)

Eleven kan bearbejde billeder digitalt

Eleven har viden om digitale værktøjer til billedbehandling

#### Digitale billeder (fase 1)

Eleven kan fremstille digitale billeder

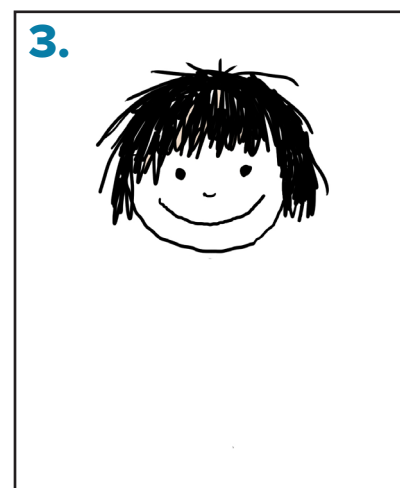
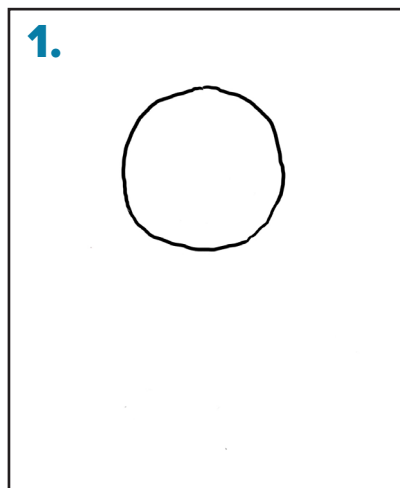
Eleven har viden om digital fotografering

### EKSEMPLER PÅ LÆRINGSMÅL

1. Eleverne kan tegne Cirkeline
2. Eleverne kan lave en stop motion-film

### BEMÆRK

Ovenstående Fælles Mål er eksemplariske og dækker ikke nødvendigvis hele målgruppen for skolekoncerten. Til gengæld er opgaverne i undervisningsmaterialet enkle at justere i sværhedsgrad og kan tilpasses alle klassetrin i pågældende målgruppe. De udvalgte målpar er med andre ord ikke udtømmende for materialets relevans.



## LÆR AT TEGNE CIRKELINE

### Du skal bruge:

- 1 stk karton eller papir /A4)
- Blyant, tusch og/eller farver
- En saks (pas på fingrene!)
- Følg trin 1-7: Tegn først en cirkel, så øjne, næse, mund..osv. Farvelæg til sidst.
- Når du er færdig, kan du klippe delene ud, så du kan lege med dem, bruge dem til en stop motion film (se næste side) eller måske sætte dem sammen til en sprælle-Cirkeline.

### Til de yngste elever:

Forstør siden til A3, og print den, så eleverne kan klippe figurerne ud.

# SÅDAN LAVES EN TEGNEFILM



Den musik, I kommer til at høre til koncerten, er alt sammen fra tegnefilmen *Cirkeline, Coco og det vilde næsehorn*. Det er Moussa Diallo, der har lavet al musikken og teksterne til sangene, og han kommer og spiller den for jer sammen med sine to musikalske venner, Dalieu og Preben.

## JANNIK HASTRUP TEGNER OG FORTÆLLER

Men hvordan laver man egentlig sådan en tegnefilm? Tegneren Jannik Haastrup - Cirkelines 'far' - fortæller i denne lille videofilm om, hvordan man tegner Cirkeline, får hende til at bevæge sig og bagefter lægger en særlig baggrund ind bag hende:



**SE VIDEO MED JANNIK HASTRUP**

[kortlink.dk/xvb7](https://kortlink.dk/xvb7)



## LAV JERES EGEN TEGNEFILM

Nu har I set Jannik forklare, hvordan de har lavet tegnefilmen med Cirkeline. Så nu er det jeres tur til at prøve at lave en lille tegnefilm, fx som en stop motion-film. På **Filmcentralen.dk** er en rigtig god hjemmeside, der fortæller, hvordan man griber det an, trin for trin, alt efter klassetrin:

**Besøg Filmcentralens hjemmeside : [KLIK HER](#)**

[kortlink.dk/xvb2](https://kortlink.dk/xvb2)

Siden rummer en masse gode tips og idéer, lærervejledninger, div. ressourcer m.m. - alt sammen til inspiration for og hjælp til klassens arbejde med stop motion-film.



## **PRAKTISK INFO OM KONCERTEN**

# TIL KONTAKTLÆREREN

## KONCERTEN

Sammen med sine gamle venner Frederik og Ingolf, sin helt nye veninde Coco og et lille blå næsehorn er Cirkeline taget af sted til Afrika for at finde ud af, om chokolade gror på træerne, og hvorfor Arnold stamper så hårdt i jorden. Den prisvindende bassist og komponist Moussa Diallo har lavet musikken til Jannik Hastrups nye tegnefilm, og til koncerten fortæller han historien og spiller sangene fra filmen sammen med guitaristen Preben Carlsen og djembespilleren Salieu Dibba. Når de afrikanske rytmer rulles ud, kan ingen holde sig i ro, og der bliver masser af dans og sang sammen med børnene.

## MUSIKERNE ER

Moussa Diallo - bas, vokal

Preben Carlsen - guitar

Salieu Dibba - percussion, vokal



Dalieu

Preben

Moussa.....og Cirkeline!

## UNDERVISNINGSMATERIALE

Materialet er rettet mod **musik** og **billedkunst**. Til musik er der en videohilsen og tre sange til børnene + et maleark til at farvelægge, mens der lyttes til sangene. Derudover er der et oplæg til snak om sangene. I billedkunst lægger en tegneanvisning og en video med Jannik Hastrup op til at forsøge sig med egne stop motion-film med Cirkeline (eller egne figurer) i hovedrollen!

## MUSIKEKSEMLER

Downloades fra katalogsiden på [www.lms.dk](http://www.lms.dk) **HER**

**Kontaktlæreren bedes videreformidle materialet til de involverede musik- og billedkunstlærere.**

Eventuelle spørgsmål besvares gerne ved henvendelse til LMS på 8619 4570.

Vi ønsker rigtig god fornøjelse med koncerten.

Med venlig hilsen

**LMS og Moussa Diallo Trio**

## EN GOD KONCERT

Eleverne får den bedste koncertoplevelse, hvis de er forberedt og sidder klar, når koncerten starter. Snak også med dem om, hvad det vil sige at være til koncert.

**Som lærer bidrager man bedst ved ikke at tysse, men i stedet sætte sig blandt eleverne og dele oplevelsen med dem.**

## HENT FRA WWW.LMS.DK

Undervisningsmaterialet downloades som pdf-fil fra LMS' hjemmeside [www.lms.dk](http://www.lms.dk)

Her finder du også musikeksempler til brug i undervisningen.

# PRAKTISKE OPLYSNINGER



|                       |                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Målgruppe:            | Indskolingen                                                                                                                                                                                                                              |
| Antal elever:         | 120                                                                                                                                                                                                                                       |
| Opstillingstid:       | 30 minutter                                                                                                                                                                                                                               |
| Nedtagningstid:       | 20 minutter                                                                                                                                                                                                                               |
| Hjælpere:             | Ikke nødvendigt                                                                                                                                                                                                                           |
| Lokale:               | Rum med god akustik, fx gymnastiksal.<br>(Helst ikke sportshal). Ikke gennemgangslokale                                                                                                                                                   |
| Scene:                | 4 x 5m - opstilling på gulvet                                                                                                                                                                                                             |
| Mørklægning:          | Nej tak                                                                                                                                                                                                                                   |
| Publikum:             | Børnene må gerne sidde på gulvet, og der må gerne være plads til dans.                                                                                                                                                                    |
| Strøm:                | 230 V                                                                                                                                                                                                                                     |
| Omklædningsrum:       | Ja tak                                                                                                                                                                                                                                    |
| Forplejning:          | Vand, kaffe og te. Gerne lidt frugt/brød                                                                                                                                                                                                  |
| Ved ankomst:          | Orkestret henvender sig på kontoret for at blive vist til rette, hvis ikke andet er aftalt                                                                                                                                                |
| Kontakt til orkester: | Skolens kontaktlærer bedes tage kontakt med orkestret i god tid inden koncerten for at sikre, at alle aftaler er på plads. Informér fx om særlige parkerings- og tilkørselsforhold eller andre særlige forhold ved afvikling af koncerten |

## KONTAKTPERSON



**Moussa Diallo**

Mobil: 2683 2855

E-mail: diallo@moussadiallo.com

## HUSK AT EVALUERE

Skolernes evaluering af koncerterne og undervisningsmaterialet er vigtig for LMS' videreudvikling af skolekoncertordningen, så derfor opfordrer vi jer til at evaluere efter hver koncert. Det foregår elektronisk via nettet og tager kun få minutter. Evalueringsskemaet findes i skolens koncertplan på [www.lms.dk](http://www.lms.dk). Brug skolens login for at komme til koncertplanen. Bemærk, at evalueringsskemaet kun kan udfyldes én gang pr. koncert. I koncertplanen vil I også kunne se musikernes evalueringer af mødet med jeres elever, lige som musikerne vil kunne se jeres.

# KONCERT



## MOUSSA DIALLO TRIO

**KLASSER**

**STED**

**TIDSPUNKT**

**[WWW.MOUSSADIALLO.COM](http://WWW.MOUSSADIALLO.COM)**